



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	3ASS
INDIRIZZO	SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE
ANNO SCOLASTICO	2018-19
DISCIPLINA	LINGUA INGLESE
DOCENTE	Prof.ssa LIDIA BRUSCO

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE ...3ASS.....

LIBRI DI TESTO: *Network Intermediate*, di Paul Radley, ed. O.U.P.
Growing Into Old Age, di Patrizia Revellini, Giovanna Schinardi, Emilie Tellier, ed. CLITT
Essential Grammar and Vocabulary Trainer, di A. Gallagher e F. Galuzzi, ed. Pearson
 (a integrazione delle lezioni per esercizi e approfondimenti grammaticali)
Eventuali altri materiali forniti dall'insegnante e caricati nella sezione DIDATTICA del registro elettronico (links a videos, web pages,...)
Romeo and Juliet, di William Shakespeare, edizioni Black Cat, livello QCER B1.2

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ	CONTENUTI
<p>COMPETENZA</p> <p>1. UTILIZZARE LA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI.</p> <p>2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI</p>	<p>RIPASSO ATTRAVERSO CORREZIONE DEL LAVORO DOMESTICO ASSEGNATO DURANTE LA PAUSA ESTIVA ed IL TESTO "ENTRY CHECKER" IN DOTAZIONE CON NETWORK INTERMEDIATE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Present tenses - Countable/Uncountable nouns and quantifiers - "Whose?" and possessive pronouns - Imperative - Comparatives and Superlatives - Past simple and Past continuous - Must/Have to
<p>COMPETENZA</p> <p>1. UTILIZZARE LA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI.</p> <p>2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI</p>	<p>Unit 1 WELL-BEING</p>	<p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - The body - Health problems and remedies - housework <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Should, ought to, had better - Make/Let <p>FUNCTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Talking about health - Giving and taking advice - Talking about obligation and permission <p>READING: Ask Amy!</p>

		<p>SPEAKING: discussing holiday preferences LISTENING: two teenagers discussing school exchange trips WRITING: How to write and argumentation essay and How to reply to a letter on a website</p>
<p>COMPETENZA</p> <p>1. UTILIZZARE LA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI.</p> <p>2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI</p>	<p>Unit 2 MOVE IT!</p>	<p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fitness activities - Equipment - Food and drink <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present Perfect - Present perfect with <i>just/yet/already, ever/never</i> - Present perfect with <i>for/since</i> <p>FUNCTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Talking about keeping fit - Talking about experiences <p>READING: <i>Fantastic fitness fads</i> CULTURE NETWORK: New York City</p>
<p>COMPETENZA</p> <p>1. UTILIZZARE LA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI.</p> <p>2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI</p>	<p>Unit 6 THE CINEMA</p>	<p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Film types - Describing films <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present perfect continuous, <i>for/since</i> - Present perfect simple or present perfect continuous? - <i>Must/might/could/ can't</i> for Deductions - Reply questions - <i>Such/so</i> <p>FUNCTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discussing films - Talking about unfinished actions - Making deductions <p>READING: <i>A screenplay competition</i></p>

		SPEAKING: Discussing the last film you saw
<p>COMPETENZA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. UTILIZZARE LA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI. 2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI 	UNIT 3 THE WORLD AROUND US	<p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripresa del Present perfect simple and continuous - Non-defining relative clauses - Defining relative clauses
<p>COMPETENZA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. UTILIZZARE LA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI. 2. PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI 	LITERARY MODULE:	<p>ROMEO AND JULIET:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura del testo Romeo and Juliet di William Shakespeare, ed. Black Cat • Cenni sull'autore • Visione del musical in lingua inglese • Visione del film di Franco Zeffirelli in lingua inglese
<p>COMPETENZA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER) 2. REDIGERE RELAZIONI TECNICHE E DOCUMENTARE LE ATTIVITÀ INDIVIDUALI E DI GRUPPO RELATIVE A SITUAZIONI PROFESSIONALI 3. INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI 	<p>MICROLINGUA</p> <p><i>Module 1: The Human Body and How It Works</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ UNIT 1: The Human Body <ul style="list-style-type: none"> -The external parts of the human body - The Inside of the human body - Diseases of bones and joints - Body Systems - The Senses and their anomalies -Body Language ○ UNIT 2: Nutrition <ul style="list-style-type: none"> -Food Balance - Five Food Groups

TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO

4. GESTIRE AZIONI DI INFORMAZIONE E ORIENTAMENTO DELL'UTENTE PER FACILITARE L'ACCESSIBILITÀ E LA FRUIZIONE AUTONOMA DEI SERVIZI PUBBLICI E PRIVATI PRESENTI NEL TERRITORIO.

5. FACILITARE LA COMUNICAZIONE TRA PERSONE E GRUPPI, ANCHE DI CULTURE E CONTESTI DIVERSI, ATTRAVERSO LINGUAGGI E SISTEMI DI RELAZIONE ADEGUATI

- Dal testo **Essential Grammar and Vocabulary**, come rinforzo allo studio e per esercitare ulteriormente le strutture grammaticali studiate in classe, sono stati svolti esercizi grammaticali corrispondenti agli argomenti trattati di cui sopra.

ATTIVITA' ESTIVA PER TUTTA LA CLASSE:

- **Lettura del testo "The Secret Garden", di Frances Hodgson Burnet, edizione Liberty, ISBN 978-88-99279-165**
- **Esercizi dal testo "Essential Grammar and Vocabulary" caricati nella sezione Didattica del registro elettronico**

Per gli eventuali alunni con debito, alunni particolarmente fragili nella materia e alunni che hanno voglia di fare ulteriore esercizio durante l'estate, consiglio il seguente testo (primariamente argomenti del programma dell'anno):

Perin, Porcelli, Cohen, "GET READY Vol. 1", edizione Liberty

Il testo è da intendersi NECESSARIO per gli alunni con debito, FACOLTATIVO per tutti gli altri.

Piove di Sacco, **6 giugno 2019**

Il Docente Lidia Brusco

I rappresentanti degli studenti

