

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1[^] ALLA 4[^]

CLASSE	3 CET
INDIRIZZO	TURISMO
ANNO SCOLASTICO	2019-2020
DISCIPLINA	STORIA
DOCENTE	CANOVA NICOLETTA

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 3^A CET

Libro di testo in adozione:

Calvani Vittoria, STORIA FUTURO, vol. 1, ed. A. Mondadori

Altri materiali utilizzati:

materiali ipermediali, materiale predisposto dal docente.

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>COMPETENZA A.</p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p>	IL MEDIOEVO	Differenti modelli culturali, politici, economici e istituzionali tra Alto e Basso Medioevo; le principali innovazioni tecnologiche, socio-economiche e politico-istituzionali del Basso Medioevo; La Chiesa e lo scontro con l'impero; le Repubbliche marinare; la nascita dei Comuni.
	CRISTIANESIMO E ISLAM	Le crociate per la riconquista del Santo Sepolcro; Riforma cluniacense; Movimenti riformatori: patarini, catari; Nascita degli ordini francescano e domenicano.
	PAPATO E IMPERO	Privilegio ottoniano; Lotta per le investiture e il Concordato di Worms; Federico I Barbarossa; Lo scontro Comuni - Impero; Teocrazia di Innocenzo III;

COMPETENZA B. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		Federico II.
	LA CRISI DEL TRECENTO	la Grande peste; L'economia della crisi.
	LA CRISI DELLE ISTITUZIONI UNIVERSALI E L'ASCESA DELLE MONARCHIE NAZIONALI	La cattività avignonese; Lo scontro tra le monarchie nazionali; L'ultimo tentativo teocratico: Bonifacio VIII; Lo scontro tra il Regno di Francia e il papato. Il papato avignonese; L'Italia delle Signorie e dei Principati; La fine dell'impero medievale.
	LA CIVILTÀ RINASCIMENTALE	Una nuova visione del mondo; L'idea di rinascita; Una cultura laica; L'invenzione della stampa; Lo sviluppo delle scienze; Una nuova storiografia; Il pensiero politico.
	LE SCOPERTE GEOGRAFICHE	Le cause; Le spedizioni portoghesi; La Spagna e la scoperta dell'America; La spedizione di Magellano; Le civiltà dei Maya, degli Aztechi e degli Incas; Spagna e Portogallo si spartiscono il mondo; Le colonie spagnole e quelle portoghesi; L'economia nel Cinquecento e il processo di atlantizzazione.
	L'EPOCA DELLE GUERRE DI RELIGIONE	La politica di Carlo V; Lutero e la Riforma protestante; il Concilio di Trento e la Controriforma; le guerre di religione in Francia e la Guerra dei Trent'anni.

	L'EUROPA NELLA SECONDA METÀ DEL CINQUECENTO	La Spagna di Filippo II; L'Inghilterra elisabettiana; La politica economica del mercantilismo.

- ✓ Il docente dichiara di avere svolto completamente i moduli/unità/nuclei fondamentali inseriti nella programmazione iniziale o che le parti non svolte non sono essenziali per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico
- Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predispose il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Indicare di seguito i Moduli/Unità/Nuclei di apprendimento, con i relativi obiettivi e contenuti non svolti rispetto alla programmazione iniziale e che sono necessari per il successivo anno scolastico, da sviluppare nell'ambito del Piano di integrazione degli apprendimenti. Indicare anche i metodi e gli strumenti necessari per l'efficace recupero degli apprendimenti.

MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI
			<input type="checkbox"/> Lezioni frontali (<i>in presenza o a distanza</i>) <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input type="checkbox"/> Attività tecnico-pratica <input type="checkbox"/> Altro.....

Piove di Sacco, 20/06/2020

La Docente
Prof.ssa Canova Nicoletta

A handwritten signature in black ink, reading "Nicoletta Canova". The signature is written in a cursive style with a long horizontal stroke at the end.