

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	4CET
INDIRIZZO	Turistico
ANNO SCOLASTICO	2019/2020
DISCIPLINA	Lingua e Cultura Inglese
DOCENTE	Rossana Guarnieri

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 4CET

Libri di testo adottati: Travellers' Club

Altri materiali utilizzati: *contributi multimediali, materiali predisposti dalla docente*

COMPETENZE SVILUPPATE	NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI	CONTENUTI
<p>COMPETENZA 1 padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>COMPETENZA 2 progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p>COMPETENZA 3 utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>COMPETENZA 4 utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p> <p>COMPETENZA 5 stabilire collegamenti tra le</p>	<p>Turismo</p>	<p>ACCOMMODATION Libro di testo: Section 1 Hospitality</p> <ul style="list-style-type: none"> • Self-catering pp 44-63, • Global Reservation Systems p. 51 • From the check in to the check out pp. 64 -70 • Dealing with problems, complaints and adjustments pp. 71- 72 • Check out p. 75-76 • Test yourself pp. 82-83 <p>UDA PCTO (Comunicazione in ambito lavorativo) Business Practice:</p> <ul style="list-style-type: none"> • booking on the phone pp. 54-55 • letters booking pp 56-57 • cancellation 78-83 • complaints/adjustments pp 97-99. <p>Improve pronunciation: https://www.businessenglishsite.com/business-english-listening.html/ section 1 audio-based exercises</p> <p>Test yourself: https://learnenglish.britishcouncil.org/online-english-level-test-video/</p> <p>video: at the travel agency https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000025/play/ check in out https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000163/play/ apologising and resolving problems https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000223/play/</p> <p>TRANSPORT Libro di testo: Section 2: The Transport sector Unit 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Travelling by air p. 86-102 • Test yourself pp. 118-119 <p>Libro di testo: Section 2: The Transport sector, Unit 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • The cruise sector, the cruise market pp. 121-122 • How to...interpret tables, charts and graphs pp.131-133 <p>Business practice:</p>

tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

- Compito di realtà: how to book a train ticket online for foreign tourists (esercitazioni online con www.italo.it; www.trenitalia.it)
 - Ask and give info about different types of transport services pp -114-115
- Approfondimenti:
- Analyse and comment data related to transport in the EU:
 - grafico 1 Modal split (analyse and comment data referring to the means of transport in Italy, the UK, Ireland);
 - grafico 2 Rail passengers transport type (question: Why does Italy have a low share of international rail passengers compared to the EU benchmark?);
 - grafico 3 Air passengers (analyse and comment data referring to Italy, the UK and Ireland);
 - grafico 4 Top 15 airports in the EU (analyse and comment data referring to the airports in Italy, the UK and Ireland).
 - Simulazioni prove esame di stato 2018 (parte relativa all'interpretazione di un grafico)

ISSUES OF THE DAY: the impact of coronavirus on the travel

- article BBC online <https://www.bbc.com/news/business-51818492>
 - What is a rescue flight?
 - What is a ghost flight?
 - What does “use it or lose it” mean?
- article BBC online <https://www.bbc.com/news/business-51852505>
 - What measures are going to be taken to protect the travel industry?
 - What positive effects do you think each of these measures will have on the travel industry?

Video: the changing of tourism https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000238/play

article from “The Guardian” on the spreading of the coronavirus in the UK,

<https://www.theguardian.com/world/2020/mar/12/health-expert-brands-uks-coronavirus-response-pathetic>

article from “The Irish Times” on the spreading of the coronavirus in Ireland,

<https://www.irishtimes.com/business/economy/coronavirus-ireland-heading-for-recession-this-year-as-covid-19-hits-economy-esri-warns-1.4212761>

article from USA Today “Life may change for us all” about the effects of the coronavirus on future lifestyles

<https://amp.usatoday.com/amp/5079760002>

INCOMING TOURISM

Libro di testo: Section 3 Promoting tourism to Italy

- Tourist boards and other organization to promote Italy p. 145-146
- promoting an event/festival pp 150-153;
- a local event p. 172 (Saccisica/Cittadella);

Approfondimento: Ricerca dati statistici turismo Veneto: interpretazione grafici incoming tourism

www.enit.it

https://www.unive.it/pag/fileadmin/user_upload/extra/CISET/documenti/Il_Turismo_Organizzato_Incoming.pdf

http://statistica.regione.veneto.it/banche_dati_economia_turismo.jsp

at the tourist information centre: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000046/play/

giving a tour commentary https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000327/play

UDA PCTO (Comunicazione in ambito lavorativo) Compito di realtà:

how to organize the school trip to Cittadella to visit the local IAT (PCTO)

- www.visitcittadella.com
- Enquiry email asking for information
- Enquiring for a quotation
- Confirmation of the quotation
- Enquiry mail to book transport to Cittadella

Popular destinations in Italy: Italy, Veneto

Video:

Welcome to Italy: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000282/play

Agritourism in Italy: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000196/play

The Roman wine trade: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000293/play

Tipologia di testi: informative, descriptive, persuasive/promotional, opinion essay

Reasons for visiting Italy

Reasons for visiting Veneto

Reasons for visiting Venice

A holiday in the countryside: Reasons for visiting the Euganean Hills/the Po Delta

OUTGOING TOURISM TO IRELAND (a completamento del progetto Stage Linguistico in Irlanda iniziato in classe terza)

Reading: Bray (fotocopia)

video: <https://www.lonelyplanet.com/ireland/dublin>

PCTO Compilazione assessment report

Questionario autovalutazione stage linguistico

Report: Travelling by plane: my personal experience

Report of the services offered by Airlingus (history, routes, services)

OUTGOING TOURISM

Libro di testo: Section 2: The Transport sector, Unit 6

- The cruise sector pp. 125-129
 - Cruises in the Mediterranean
 - cruises in the Caribbeans and in Alaska
 - River cruises
- Approfondimento:

		<ul style="list-style-type: none"> ○ propose a cruise in the Caribbeans to a potential client ○ propose a river cruise in Europe to a potential client <p>VISIT THE UK Popular destinations in the UK</p> <p>Video: Great Britain is Great! http://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/britain-is-great/countryside-is-great-part-1 http://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/britain-is-great/countryside-is-great-part-2</p> <p>Video: British Heritage https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/britain-is-great/heritage-is-great-part-1 https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/britain-is-great/heritage-is-great-part-2 https://whc.unesco.org/en/list/373/ Stonehenge: https://whc.unesco.org/en/list/373/video a day in London: https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA18C_18007_1_bz10R_000356/play Things to know before you go to London: https://www.youtube.com/watch?v=tntJWPhwCzQ A visita t the National Gallery: video Caravaggio at the National Gallery of London https://www.youtube.com/watch?v=1KcdgFxmnb4&t=41s listening comprehension (eventuale reading the subtitles) to write a summary: Caravaggio’s different ways of painting in three of his masterpieces</p> <p>Tipologia di testi: informative, descriptive, persuasive/promotional, opinion essay</p> <ul style="list-style-type: none"> Reasons for visiting England Reasons for visiting Scotland Reasons for visiting Wales Reasons for visiting London Reasons why Stonehenhe is a UNESCO site Describing paintings Biography of a painter
	<p>Cultura e società anglo-americana</p>	<p>Literature</p> <p>Biographies, plots, main characters, main themes, the cultural background, writing techniques of the following:</p> <p>John Steinbeck: <u>The Grapes of Wrath</u> (materiale fotocopiato e a disposizione su didattica online)</p> <ul style="list-style-type: none"> Lettura e commento: “The Dust”, “In the West” Roosevelt and the New Deal, libro di testo p. 284 <p>George Orwell: <u>1984</u></p> <ul style="list-style-type: none"> George Orwell: https://youtu.be/73ehc95hWk4 the plot : https://www.youtube.com/playlist?list=PLsLBNks3-031sU436ycJj9JyY0dMWT0J3 <u>1984</u> today: https://youtu.be/JV9UO2_TUrM https://www.forbes.com/sites/kalevleetarv/2019/05/06/as-orwells-1984-turns-70-it-predicted-much-of-todays-surveillance-society/

--	--	--

X Il docente dichiara che la seguente parte non svolta non è essenziale per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico:

Libro di testo Section 3: Promoting tourism to Italy

- Unit 9: Cities of art , The Jewels of Tuscany pp. 190-194
- E.M. Foster: A Room with a View

Dette attività saranno svolte come esercitazione durante il periodo estivo con la seguente modalità:

- Svolgere tutte le attività pp. 190-194
- A scelta svolgere le attività relative ad un itinerario tra quelli proposti nella unit 9 da p. 179 a p.202
- How to... p. 203
- Test di autovalutazione: Progress check p. 206-207
- Un autore inglese: E.M.Foster: A Room with a View (biography, plot, main characters, main themes)

Dichiara altresì, che durante il periodo di sospensione ha svolto argomenti in linea con la programmazione che non erano inseriti nel piano di lavoro iniziale, ma che erano funzionali alla DAD.

Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predispone il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Indicare di seguito i Moduli/Unità/Nuclei di apprendimento, con i relativi obiettivi e contenuti non svolti rispetto alla programmazione iniziale e che sono necessari per il successivo anno scolastico, da sviluppare nell'ambito del Piano di integrazione degli apprendimenti. Indicare anche i metodi e gli strumenti necessari per l'efficace recupero degli apprendimenti.

MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI
			<input type="checkbox"/> Lezioni frontali (<i>in presenza o a distanza</i>) <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input type="checkbox"/> Attività tecnico-pratica <input type="checkbox"/> Altro.....

Piove di Sacco, giugno 2010

Il Docente Prof.ssa Rossana Guarnieri