



# PROGRAMMA SVOLTO

<b>CLASSE</b>	5BSS
<b>INDIRIZZO</b>	SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2019-2020
<b>DISCIPLINA</b>	LINGUA INGLESE
<b>DOCENTE</b>	FERRARESE KETTY

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5BSS

**Libri di testo adottati:**

*Growing into old age*, di P. Revellino, G. Schinardi, E. Tellier, ed. CLITT

*Essential Grammar and Vocabulary Trainer*, di A. Gallagher e F. Galuzzi, ed. Pearson

**Altri materiali utilizzati:**

materiale fornito dalla docente messo a disposizione nella sezione Didattica del registro o fotocopiato, materiali e video da internet (links caricati nella sezione Didattica del registro)

*In Progress*, di M. Bonomi, J. Morgan, M. Belotti, ed. EuroPass

*The Importance of Being Earnest*, di O. Wilde, ed. Black cat (lettura estiva 2019)

COMPETENZE SVILUPPATE	NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI	CONTENUTI
<p><b>COMPETENZA</b> 1-padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p>	<p><b>GRAMMAR:</b> RIPASSO INIZIALE ATTRAVERSO CORREZIONE DEL LAVORO DOMESTICO ASSEGNATO PER LA PAUSA ESTIVA da <i>In Progress</i> e materiali forniti dalla docente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TENSES : Present Simple and Continuous; Past Simple and Continuous; Present Perfect Simple and Continuous; Past perfect Simple and Continuous</li> <li>• Conditionals type 0-1-2-3</li> <li>• Indirect speech</li> <li>• Relative clauses</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 1</b></p>	<p><b>LITERATURE</b></p>	<p>Dal testo <i>The Importance of Being Earnest</i> (ed. Black Cat) e materiale fornito dalla docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• THE VICTORIAN AGE AND THE VICTORIAN COMPROMISE (testo pp.40-42, materiale fornito dall'insegnante e breve video)</li> <li>• AESTHETICISM AND OSCAR WILDE (cenni; material fornito dall'insegnante)</li> <li>• THE IMPORTANCE OF BEING EARNEST (personaggi e trama; testo e sequenze del film in lingua originale)</li> <li>• A SATIRE OF THE VICTORIAN AGE (materiale fornito dall'insegnante)</li> <li>• Visione dello spettacolo teatrale in lingua inglese</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA</b> 1. padroneggiare la lingua inglese per scopi</p>		<p><b>Da MODULE 3- GROWING UP UNIT 1 (da p.120)</b></p>

<p>comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>2-</b> redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p><b>3-</b> individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p><b>4-</b> gestire azioni di informazione e orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio</p> <p><b>5-</b> facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENT THEORIES</b></p>	<p>1. SIGMUND FREUD  1.1 The unconscious mind  1.2 Defense mechanisms  1.4 Psychosexual stages (+ breve video)  1.5 Oedipus /Electra complex</p> <p>2. JEAN PIAGET  2.1 Assimilation and accomodation (+ link a video)  2.2 Stages of Development</p> <p>4. HOWARD GARDNER (+ link a video)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MARIA MONTESSORI'S METHOD (fotocopy + link a video)</li> </ul>
<p>COMPETENZA 1-2-3-4-5</p>	<p><b>Revision: first term</b>  <b>Attività in classe ed in laboratorio linguistico per esercitazioni Invalsi</b></p>	<p>GRAMMAR + LITERATURE</p>
<p>COMPETENZA 1-2-3-4-5</p>	<p><b>ADOLESCENCE: an Age of transition</b></p>	<p><b>Da MODULE 3- GROWING UP</b>  <b>UNIT 2 (da p.139)</b>  1. WHAT IS ADOLESCENCE?  2. PEER RELATIONSHIPS  3. RISKY BEHAVIOUR: WHY TEENAGERS DO IT  3.1 Keeping teenagers safe</p>
<p>COMPETENZA 1-2-3-4-5</p>	<p><b>CORONA VIRUS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CORONAVIRUS: articolo e video dal sito BBC</li> </ul>
<p>COMPETENZA 1-2-3-4-5</p>	<p><b>ADDICTIONS</b></p>	<p><b>Da Module 6 – HOT ISSUES</b>  <b>UNIT 1 (da p.266)</b>  1.FOCUS ON DRUGS  1.3 Teenagers and cannabis  2. ALCOHOL ADDICTION  2.1 Alcohol and teens</p>

		<p>3. YOUNG PEOPLE AND TOBACCO</p> <p>3.1 Tobacco use among high school students</p> <p>3.2 Health effects of smoking among young people</p> <p>3.3 Reducing youth tobacco use</p>
COMPETENZA 1-2-3-4-5	<b>EATING DISORDERS</b>	<p><b>Da Module 6 – HOT ISSUES</b></p> <p><b>UNIT 2 (da p.287)</b></p> <p>1. WHAT ARE EATING DISORDERS?</p> <p>2. BULIMIA</p> <p>2.1 Binge eating and purging</p> <p>3. ANOREXIA NERVOSA</p> <p>3.1 Anorexia treatment and therapy</p>
COMPETENZA 1-2-3-4-5	<b>LEARNING DISABILITIES</b>	<p><b>Da MODULE 4 – DEALING WITH A HANDICAP</b></p> <p><b>UNIT 1 (da p.172)</b></p> <p>1. WHAT ARE LEARNING DISABILITIES?</p> <p>1.1 What causes them, and how do you know it is a learning disability?</p> <p>1.2 Coping with a learning disability</p> <p>3. WHAT IS DYSLEXIA? (+ link a video)</p> <p>4. WHAT IS DYSCALCULIA?</p> <p>5. WHAT IS DYSGRAPHIA?</p>

Piove di Sacco, 10.06.2020

La Docente Ketty Ferrarese

I rappresentanti degli studenti

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_