

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "ENRICO DE NICOLA"

SEDE CENTRALE Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995

CF e Pl: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP Mail: pdis02100v@istruzione.it Pec: pdis02100v@pec.istruzione.it SEDE STACCATA Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

INDIRIZZI DI STUDIO

Istituto Tecnico Economico: AFM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1[^] ALLA 4[^]

CLASSE	2^ATC
INDIRIZZO	COSTRUZIONI- AMBIENTE_TERRITORIO
ANNO SCOLASTICO	2020-2021
DISCIPLINA	ITALIANO
DOCENTE	FOGGIATO NORA

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 2ATC

Libro di testo adottato: Un incontro inatteso Vol B, poesia, e C,epica. (Biglia-Manfredi-Terrile, Pearson)

Grammatica: L'italiano che serve (Arciello-Maiorano, Zanichelli)

Altri materiali utilizzati: materiale predisposto dal docente

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COMPETENZA 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed espositivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Unità 1 Cogliere le principali relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale - Interagire in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano, sociale e/o professionale	1) Le regole dell'ortografia. 2) Diversi tipi di periodo ipotetico. 3) Subordinate esplicite e implicite. 4) Diverse funzioni del che 5) Congiunzioni coordinanti, congiunzioni e preposizioni subordinanti
COMPETENZA 2 Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	Unità 2 Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi	- Le tecniche di lettura espressiva - Le strutture dei testi narrativi, espositivi e argomentativi - Gli elementi fondamentali di un testo poetico e narrativo: linguaggio figurato, versi, strofe, ritmo, parafrasi, commento I principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana - Le metodologie essenziali di analisi del testo poetico: generi, metrica, figure retoriche, parafrasi, commento, linguaggio figurato, parole riferibili ad un medesimo ambito o argomento.
COMPETENZA 3 Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi	Unità 3 Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi -Rielaborare in forma chiara le informazioni -Produrre testi adeguati alle diverse situazioni comunicative - Descrivere eventi ed esperienze di carattere personale e quotidiano in lingua -Produrre testi di vario tipo (espositivi e argomentativi)	- Gli elementi strutturali di un testo coeso e coerente - Le fasi della produzione scritta: analisi della traccia, generazione di idee, scaletta, pianificazione, stesura e revisione del testo - Modalità e tecniche di stesura di vari tipi di testi (espositivi e argomentativi) Parafrasi e commento di poesie Riassunto.
COMPETENZA 4 Produrre testi di vario tipo in relazione ai	Unità 4 -Leggere e commentare testi significativi della letteratura italiana e straniera; -Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche	Le metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figure retoriche, ecc.); - Le opere e gli autori significativi della tradizione letteraria e artistica italiana, europea e di altri paesi.

il metodo di analisi del testo; -Saper contestualizzare fenomeni artistici e letterari	1) La poesia delle origini: età classica; Medioevo 2) I Promessi sposi. 3) Eneide. caratteristiche e personaggi dell'opera; la struttura dell'Eneide; la storia narrata. Lettura di alcuni brani scelti dall'Eneide 4) Presentazione alla classe, da parte di ogni studente, di almeno un libro letto nell'anno.

e competenze specifiche della discipl	na 2ATC	sono così declinate:
---------------------------------------	---------	----------------------

COMPETENZA 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed espositivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

COMPETENZA 2: Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo

COMPETENZA 3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

COMPETENZA 4: Produrre testi di vario tipo in relazione ai

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI ALLA DISCIPLINA "EDUCAZIONE CIVICA"		
COMPETENZE SVILUPPATE	ARGOMENTI SVOLTI	CONTENUTI E MATERIALI ANALIZZATI
COMPETENZA Lettura e comprensione	Liliana Segre e la Shoah	Lettura del testo di L. Segre "Fino a quando la mia stella brillerà" • Visione dello spettacolo teatrale tratto dal testo di L. Segre
COMPETENZA Lettura e comprensione	Beppe Fenoglio 25 aprile	Lettura testi di Fenoglio

COMPETENZA Conoscenza dell'argomento	Green Job DDL ZAN 	Visione video

Piove di Sacco, 07/06/2021	
Il Docente	I rappresentanti degli studenti