

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "ENRICO DE NICOLA"

SEDE CENTRALE Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995

CF e Pl: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP Mail: pdis02100v@istruzione.it Pec: pdis02100v@pec.istruzione.it SEDE STACCATA Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

## INDIRIZZI DI STUDIO

Istituto Tecnico Economico: AFM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

## **PROGRAMMA SVOLTO**

CLASSE	3^ AET
INDIRIZZO	ECONOMICO-TURISTICO
ANNO SCOLASTICO	2020-2021
DISCIPLINA	GEOGRAFIA TURISTICA
DOCENTE	GALLO CATERINA

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE ...3^AET.....

Libro di testo adottato: DESTINAZIONE ITALIA 1-DeASCUOLA..

Altri materiali utilizzati: (PPT PREDISPOSTI DAL DOCENTE, FILMATI DIDATTICI, TESTI DIDATTICI DI SUPPORTO)

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio. Leggere i caratteri del territorio italiano attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche e il patrimonio culturale.	TRASPORTI  MODULO B-RISORSE E FLUSSI DEL TURISMO IN ITALIA	<ul> <li>I VIAGGI E IL TURISMO</li> <li>DEFINIZIONI DI TURISMO</li> <li>LE MOTIVAZIONI PERSONALI</li> <li>TEMPO, DENARO E LIBERTA'</li> <li>LE DIVERSE TIPOLOGIE DI TURISMO</li> <li>GLI SPAZI TURISTICI</li> <li>LE RISORSE AMBIENTALI</li> <li>LE RISORSE CULTURALI</li> <li>IL TURISMO SOSTENIBILE E RSPONSABILE</li> <li>IL PATRIMONIO UNESCO</li> <li>TRASPORTI E STRUTTURE RICETTIVE AL PASSO CON I TEMPI</li> <li>LE TIPOLOGIE RICETTIVE</li> <li>LE STRUTTURE SOSTENIBILI</li> <li>TRASPORTI E TURISMO</li> <li>LE RISORSE TURISTICHE NATURALI</li> <li>I PAESAGGI COSTIERI</li> <li>I PAESAGGI COLLINARI</li> <li>I PAESAGGI FLUVIALI</li> <li>I TURISTI APPREZZANO IL CLIMA</li> <li>LE AREE PROTETTE</li> <li>I PARCHI NAZIONALI</li> </ul>

		<ul> <li>LE RISORSE TURISTICHE CULTURALI</li> <li>ITALIA, MUSEO DIFFUSO</li> <li>LUOGHI D'ARTE E CULTURA</li> <li>PATRIMONIO E TERRITORIO: CITTA' E STORIA</li> <li>I FLUSSI TURISTICI E LA RICETTIVITA'</li> <li>LE STRUTTURE RICETTIVE</li> <li>PATRIMONIO E TERRITORIO: LA COSTA SMERALDA</li> <li>VIE DI COMUNICAZIONE E TURISMO</li> </ul>
Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo in Italia.	MODULO C-IL TURISMO NELLE REGIONI ITALIANE UNITA' 1: IL TURISMO NELLE REGIONI DEL NORD-LA VALLE D'AOSTA-IL PIEMONTE-LA LOMBARDIA-IL TRENTINO ALTO ADIGE-IL VENETO-IL FRIULI-VENEZIA GIULIA-LA LIGURIA-L'EMILIA ROMAGNA UNITA' 2: IL TURISMO NELLE REGIONI DEL CENTRO- LA TOSCANA- IL LAZIO- LE MARCHE- L'UMBRIA UNITA' 3: LA COSTIERA AMALFITANA	<ul> <li>LE ALPI</li> <li>LA VALLE D'AOSTA, LA NATURA, L'ARTE E LA CULTURA. TRADIZIONI E GASTRONOMIA</li> <li>IL PIEMONTE, IL TERRITORIO, LE MONTAGNE E I LAGHI, L'ARTE ELA CULTURA. LE TRADIZIONI OCCITANE E LA GASTRONOMIA</li> <li>LA LOMBARDIA, LA PIANURA PADANA, LE AREE PROTETTE, L'ARTE E LA CULTURA. I RITI, LE FESTE E LA GASTRONOMIA</li> <li>IL FIUME PO</li> <li>IL TRENTINO-ALTO ADIGE, IL TURISMO NATURALE E SPORTIVO. L'ARTE E LA CULTURA. LE TRADIZIONI E LA GASTRONOMIA</li> <li>IL VENETO, LA VARIETA' DI PAESAGGI. L'ARTE E LA CULTURA. LE TRADIZIONI E LA GASTRONOMIA</li> <li>IL AGHI PREALPINI</li> <li>IL FRIULI-VENEZIA GIULIA, LA NATURA, L'ARTE E LA CULTURA. TRADIZIONI DA "TERRA DI CONFINE"</li> </ul>

		<ul> <li>LA LIGURIA, LA VARIETA' DI PAESAGGI, LE AREE PROTETTE. L'ARTE E LA CULTURA. USI E COSTUMI LEGATI AL MARE.</li> <li>L'EMILIA ROMAGNA, IL MARE E LE AREE PROTETTE. L'ARTE E LA CULTURA. LE FESTE E I PIATTI TIPICI</li> <li>LA TOSCANA, IL TERRITORIO, E I DIVERSI PAESAGGI. L'ARTE ELA CULTURA. LE TRADIZIONI TOSCANE E LA GASTRONOMIA</li> <li>IL LAZIO, LA NATURA, L'ARTE E LA CULTURA. LA STORIA E LA CUCINA ROMANA.</li> <li>LE MARCHE, IL TERRITORIO, IL MARE E LE AREE PROTETTE. IL PATRIMONIO CULTURALE. IL FOLCLORE, L'ARTIGIANATO E LA GASTRONOMIA.</li> <li>L'UMBRIA, IL TERRITORIO E I PARCHI. L'ARTE E LA CULTURA. LE FESTE MEDIEVALI E I PRODOTTI DI QUALITA'.</li> <li>UN VIAGGIO NELLA COSTIERA AMALFITANA.</li> </ul>
Utilizzare fonti e dati statistici per elaborare percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale.	PROGETTAZIONE DI ITINERARI TURISTICI A SCALA LOCALE	

Le competenze specifiche della disciplina \_\_GEOGRAFIA TURISTICA\_\_ sono così declinate:

**COMPETENZA 1**: Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio. Leggere i caratteri del territorio italiano attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche e il patrimonio culturale.

**COMPETENZA 2**: Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo in Italia.

**COMPETENZA 3**: Utilizzare fonti e dati statistici per elaborare percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI ALLA DISCIPLINA "EDUCAZIONE CIVICA"		
COMPETENZE SVILUPPATE	ARGOMENTI SVOLTI	CONTENUTI E MATERIALI ANALIZZATI
COMPETENZA		• •
COMPETENZA		• •
COMPETENZA		• •

COME PREVISTO DAL PIANO DI LAVORO, GLI ARGOMENTI ADOTTATI, OLTRE A CONTRIBUIRE E A SVILUPPARE COMPETENZE E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO HANNO PROVVEDUTO A SVILUPPARE LE TEMATICHE INDICATE NELLA L. 20 AGOSTO 2019 (INTRODUZIONE INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA).

Piove di Sacco,	04 giugno	2021
-----------------	-----------	------

Il Docente: Prof.ssa Caterina Gallo

rappresentanti degii studenti