Programma svolto

|  |  |
| --- | --- |
| **CLASSE** | 5ASA |
| **INDIRIZZO** | SERVIZI PER L’AGRICOLTURA, LO SVILUPPO RURALE, VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI DEL TERRITORIO E GESTIONE DELLE RISORSE FORESTALI E MONTANE |
| **ANNO SCOLASTICO** | 2022/2023 |
| **DISCIPLINA** | STORIA |
| **DOCENTE** | CHIARIELLO ANNUNZIATA |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Programma svolto nella classe 5ASA** | | |
| **Libro di testo adottato: Paolo Di Sacco, PASSATO FUTURO 3, SEI**  **Altri materiali utilizzati:** *(testi, contributi multimediali, materiale predisposto dal docente, ecc.)* | | |
| **Competenze sviluppate** | **Nuclei tematici fondamentali** | **Contenuti** |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **LA BELLE EPOCHE** | * MIGLIORA LA QUALITÀ DELLA VITA * I CAMBIAMENTI DEL MODO DI PRODUZIONE * L’INDUSTRIA DEI CONSUMI * LE TENSIONI POLITICHE E SOCIALI ALL’INIZIO DEL NOVECENTO * GRADUALE ALLARGAMENTO DEL DIRITTO DI VOTO * L’EMANCIPAZIONE |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **L’ETÀ GIOLITTIANA** | * DALL’ASSASSINIO DEL RE AL GOVERNO GIOLITTI * SVILUPPO INDUSTRIALE E ARRETRATEZZA DEL MEZZOGIORNO * LE RIFORME DI GIOLITTI * COLONIALISMO E GUERRA DI LIBIA |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **LA GRANDE GUERRA** | * SARAJEVO, 28 GIUGNO 1914 * CAUSE E CONSEGUENZE DELL’ATTENTATO * L’EUROPA IN GUERRA * INTERVENTISTI E NEUTRALISTI * L’INIZIO DELLE OSTILITÀ * IL FRONTE ORIENTALE * IL PATTO DI LONDRA: ANCHE L’ITALIA ENTRA IN GUERRA * UNA GUERRA TOTALE E DI TRINCEA * 1917: GLI STATI UNITI ENTRA IN GUERRA * CAPORETTO E LA RESISTENZA SUL PIAVE * LA RESA DI GERMANIA E AUSTRIA E IL BILANCIO DELLE VITTIME * LA PACE DETTATA DAI VINCITORI |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **LA RIVOLUZIONE RUSSA** | * LA RIVOLUZIONE DI FEBBRAIO (1917) * IL GOVERNO PROVVISORIO DI LENIN * I BOLSCEVICHI AL POTERE * LA GUERRA CIVILE E LA NASCITA DELL’URSS |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **LA GERMANIA DI WEIMAR E IL FASCISMO IN ITALIA** | * LA GERMANIA DI WEIMAR * LA CRISI DELL’ITALIA POST BELLICA * IL BIENNIO ROSSO * MUSSOLINI E GRAMSCI |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **L’ITALIA DI MUSSOLINI** | * LE ELEZIONI DEL 1924 E IL CASO MATTEOTTI * L’AVENTINO: L’OPPOSIZIONE ESCE DI SCENA * IL FASCISMO SI TRASFORMA IN UNA DITTATURA * LO STATO FASCISTA * I PATTI LATERANENSI |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **LE DEMOCRAZIE ALLA PROVA** | * LA CRISI DEL 1929: IL CROLLO DI WALL STREET * IL NEW DEAL DI ROOSVELT * I FASCISMI IN EUROPA |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **L’URSS DI STALIN E LA GERMANIA DI HITLER** | * LA NEP DI LENIN * TROCKIJ E STALIN * IL TERRORE STALINIANO E LE “PURGHE” * HITLER E IL PARTITO NAZIONALSOCIALISTA * L’ASCESA POLITICA DEL NAZISMO * LA CONQUISTA DEL POTERE * IL TERZO REICH |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **LA SECONDA GUERRA MONDIALE** | * L’AGGRESSIONE NAZISTA ALL’EUROPA * L’ASSE ALL’OFFENSIVA * LA SVOLTA NEL CONFLITTO E L’ITALIA DELLA RESISTENZA * LA FINE DELLA GUERRA: AUSCHWITZ E HIROSHIMA |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **IL DOPOGUERRA ITALIANO E LA RICOSTRUZIONE** | * IL DOPOGUERRA IN ITALIA * L’ITALIA DIVENTA UNA REPUBBLICA |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI | **EUROPA, USA, URSS** | * LA CONFERENZA DI YALTA * I PAESI VINCITORI E LA SUPREMAZIA DI USA E URSS |

Le competenze specifiche della disciplina lingua e letteratura italiana sono così declinate:

**COMPETENZA 1**: collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione

**COMPETENZA 2**: correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

**COMPETENZA 3**: riconoscere le connessioni tra la disciplina e gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale e antropico, così come le connessioni le strutture demografiche, economiche , sociali e culturali intervenute nel corso del tempo

Piove di Sacco, 10.06.2023

Il/La Docente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ I rappresentanti degli studenti