Programma svolto

|  |  |
| --- | --- |
| **CLASSE** | 5ASA |
| **INDIRIZZO** | SERVIZI PER L’AGRICOLTURA, LO SVILUPPO RURALE, VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI DEL TERRITORIO E GESTIONE DELLE RISORSE FORESTALI E MONTANE |
| **ANNO SCOLASTICO** | 2022/2023 |
| **DISCIPLINA** | STORIA  |
| **DOCENTE** | CHIARIELLO ANNUNZIATA  |

|  |
| --- |
| **Programma svolto nella classe 5ASA** |
| **Libro di testo adottato: Paolo Di Sacco, PASSATO FUTURO 3, SEI****Altri materiali utilizzati:** *(testi, contributi multimediali, materiale predisposto dal docente, ecc.)* |
| **Competenze sviluppate** | **Nuclei tematici fondamentali** | **Contenuti** |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **LA BELLE EPOCHE** | * MIGLIORA LA QUALITÀ DELLA VITA
* I CAMBIAMENTI DEL MODO DI PRODUZIONE
* L’INDUSTRIA DEI CONSUMI
* LE TENSIONI POLITICHE E SOCIALI ALL’INIZIO DEL NOVECENTO
* GRADUALE ALLARGAMENTO DEL DIRITTO DI VOTO
* L’EMANCIPAZIONE
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **L’ETÀ GIOLITTIANA** | * DALL’ASSASSINIO DEL RE AL GOVERNO GIOLITTI
* SVILUPPO INDUSTRIALE E ARRETRATEZZA DEL MEZZOGIORNO
* LE RIFORME DI GIOLITTI
* COLONIALISMO E GUERRA DI LIBIA
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **LA GRANDE GUERRA** | * SARAJEVO, 28 GIUGNO 1914
* CAUSE E CONSEGUENZE DELL’ATTENTATO
* L’EUROPA IN GUERRA
* INTERVENTISTI E NEUTRALISTI
* L’INIZIO DELLE OSTILITÀ
* IL FRONTE ORIENTALE
* IL PATTO DI LONDRA: ANCHE L’ITALIA ENTRA IN GUERRA
* UNA GUERRA TOTALE E DI TRINCEA
* 1917: GLI STATI UNITI ENTRA IN GUERRA
* CAPORETTO E LA RESISTENZA SUL PIAVE
* LA RESA DI GERMANIA E AUSTRIA E IL BILANCIO DELLE VITTIME
* LA PACE DETTATA DAI VINCITORI
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **LA RIVOLUZIONE RUSSA** | * LA RIVOLUZIONE DI FEBBRAIO (1917)
* IL GOVERNO PROVVISORIO DI LENIN
* I BOLSCEVICHI AL POTERE
* LA GUERRA CIVILE E LA NASCITA DELL’URSS
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **LA GERMANIA DI WEIMAR E IL FASCISMO IN ITALIA**  | * LA GERMANIA DI WEIMAR
* LA CRISI DELL’ITALIA POST BELLICA
* IL BIENNIO ROSSO
* MUSSOLINI E GRAMSCI
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **L’ITALIA DI MUSSOLINI**  | * LE ELEZIONI DEL 1924 E IL CASO MATTEOTTI
* L’AVENTINO: L’OPPOSIZIONE ESCE DI SCENA
* IL FASCISMO SI TRASFORMA IN UNA DITTATURA
* LO STATO FASCISTA
* I PATTI LATERANENSI
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **LE DEMOCRAZIE ALLA PROVA** | * LA CRISI DEL 1929: IL CROLLO DI WALL STREET
* IL NEW DEAL DI ROOSVELT
* I FASCISMI IN EUROPA
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **L’URSS DI STALIN E LA GERMANIA DI HITLER**  | * LA NEP DI LENIN
* TROCKIJ E STALIN
* IL TERRORE STALINIANO E LE “PURGHE”
* HITLER E IL PARTITO NAZIONALSOCIALISTA
* L’ASCESA POLITICA DEL NAZISMO
* LA CONQUISTA DEL POTERE
* IL TERZO REICH
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **LA SECONDA GUERRA MONDIALE**  | * L’AGGRESSIONE NAZISTA ALL’EUROPA
* L’ASSE ALL’OFFENSIVA
* LA SVOLTA NEL CONFLITTO E L’ITALIA DELLA RESISTENZA
* LA FINE DELLA GUERRA: AUSCHWITZ E HIROSHIMA
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **IL DOPOGUERRA ITALIANO E LA RICOSTRUZIONE**  | * IL DOPOGUERRA IN ITALIA
* L’ITALIA DIVENTA UNA REPUBBLICA
 |
| * COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA ELOCHE E SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI
 | **EUROPA, USA, URSS** | * LA CONFERENZA DI YALTA
* I PAESI VINCITORI E LA SUPREMAZIA DI USA E URSS
 |

Le competenze specifiche della disciplina lingua e letteratura italiana sono così declinate:

**COMPETENZA 1**: collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione

**COMPETENZA 2**: correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

**COMPETENZA 3**: riconoscere le connessioni tra la disciplina e gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale e antropico, così come le connessioni le strutture demografiche, economiche , sociali e culturali intervenute nel corso del tempo

Piove di Sacco, 10.06.2023

Il/La Docente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ I rappresentanti degli studenti